

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA nell'A. S. 2017/18

Indirizzo	CHIMICA, MATERIALI E BIOTECNOLOGIE	Classe	2 G
Materia	Lingua inglese	Docente	Marina Guerrazzi

Libri di testo in uso:

THOMAS A, O'DELL F, GREENWOOD A, BARBERO M, HEWARD V, MINARDI S, **CULT VOL 1 - 2 SB & WB 1 - 2 EBOOK 1 - 2 (ANCHE SU DVD)**

SIMONA GATTI, LARRY STONE **GRAMMAR LOG - GRAMMAR AND VOCABULARY** MONDADORI FOR ENGLISH

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

<i>Conoscenze/contenuti</i>	<i>Abilità</i>	<i>Competenze</i>
CULT 1 GRAMMAR 1. Comparatives and superlatives 2. Modals (must, mustn't, have to, don't have to, should shouldn't) 3. Future with will, won't, going to 4. Zero and first conditional 5. Present perfect 6. Present perfect vs past simple 7. Defining relative clauses (subject and object) 8. Present perfect with for, since, just, already, yet VOCABULARY 1. Film, genres and reviews 2. The natural world, the weather, animals 3. Clothes and accessories, shopping 4. Lucky and unlucky experiences, adjectives with	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato <i>messaggi orali</i> di varia tipologia relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, la famiglia, il lavoro, gli amici ecc.) espressi con articolazione chiara • <i>Comprendere</i> in modo globale e sufficientemente dettagliato <i>testi scritti</i> di varia tipologia (lettere, messaggi, dialoghi, ecc.) su argomenti relativi alla vita quotidiana e alla sfera personale • <i>Produrre testi orali</i> di varia tipologia, utilizzando semplici espressioni, relativi ad argomenti familiari, ai propri sentimenti e alle proprie esperienze • <i>Produrre</i> testi scritti sempre 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e <i>comprendere</i> in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale • Partecipare e interagire in brevi <i>conversazioni</i> in cui si descrivono situazioni ed esperienze personali • Utilizzare in modo adeguato le <i>strutture morfosintattiche</i>, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite • Riflettere <i>sull'aspetto fonologico, morfologico e lessicale</i> della lingua straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua madre • Utilizzare le conoscenze e

<p>similar and opposite meanings</p> <p>5. Adjectives for negative and positive emotions, relationships</p> <p>SKILLS AND CULTURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The full time traveller 2. Scary movies 3. The price of tourism 4. A good film? Money isn't everything 5. Liverpool street station 6. The animal inside 7. DMs forever 8. Maquarie: a fascinating island 9. Shop for a living 10. Talented teenagers 11. Relationships and other stuff 12. Flow is fun 13. Social butterfly vs wallflower 14. Rites of passage 15. Forever friends <p>CULT 2</p> <p>GRAMMAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revision: present simple, present continuous, past simple, present perfect, the future 2. Use to 3. Past continuous 4. Past continuous vs past simple 5. Sequence adverbs 6. Present perfect continuous 7. Present perfect vs present perfect continuous <p>VOCABULARY</p>	<p>più articolati, su argomenti noti di vita quotidiana</p>	<p>abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare <i>l'autonomia nello studio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere <i>l'aspetto sociale e interculturale</i> della lingua inglese
--	---	--

<ol style="list-style-type: none"> 1. Time expressions 2. Hobbies and leisure 3. Life and career paths 4. Make and do <p>SKILLS AND CULTURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Plans for the future. A change for the better 2. The beautiful game 3. Odd jobs 4. Time flies? Write! 5. Acting stupid with friends? There is a reason 6. Volunteer abroad 		
---	--	--

SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA' IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE - CLASSE SECONDA

- Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1 del CEFR
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano
- Comprendere una varietà di messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta cogliendone gli elementi fondamentali
- Saper tenere conversazioni su argomenti familiari e di interesse personale dando semplici motivazioni ed esprimendo opinioni
- Comprendere testi scritti legati alla sfera quotidiana o al lavoro
- Produrre testi scritti semplici e coerenti su argomenti noti
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera in maniera accettabile

Indicazioni per il lavoro estivo

Tutti gli studenti, compresi quelli con il giudizio sospeso, dovranno svolgere i seguenti esercizi dal libro "Grammar Log" (già in uso):

- UNIT 5: da pag.74 a pag.83 (eccetto pag.81) e le pag. 88,89
- UNIT 6: da pag.90 a pag.103
- UNIT 7: da pag.104 a pag.121
- UNIT 8: da pag.122 a pag.129, le pag.134,135,138,139
- UNIT 11: pag.180,181,182,183,190,191
- UNIT 12: da pag.192 a pag.201 e le pag.204,205
- UNIT 13: da pag.206 a pag.221

- UNIT 14: da pag.228 a pag.233
- UNIT 15: da pag.246 a pag.252
- UNIT 16: da pag.262 a pag.277
- UNIT 17: da pag.282 a pag.289
- UNIT 18: da pag.296 a pag.309
- UNIT 19: da pag.310 a pag.327
- UNIT 20: da pag.334 a pag.351
- UNIT 21: da pag.356 a pag.359

Pisa, 7 giugno 2018

Il Docente

I Rappresentanti degli Studenti
